

Vrisi ton Peyiotisson (The fountain of Peyia)

There are several reasons for our choice. First of all the building is related with the history of Peyia. In the ancient years the Achaeans from Greece arrived with their ships in the area and built their first settlement by the sea. After many years, some of their descendants who were shepherds went to live on the hill because they found springs of water for their animals. At one of these springs they built a faucet. As time passed many more people came to live around this faucet. That was the beginning of Peyia town.

Another reason we consider this building important for our town is that the "Vrisi Ton Peyiotisson" had been in the old times a place of assembly and meeting of the inhabitants. It was the center of the village and the young girls used to go there to bring water to their houses. So, the young boys were also visiting the "Vrisi Ton Peyiotisson" to drink water, but mostly to see the girls and talk with them. So, the "Vrisi Ton Peyiotisson" became the building where love flourished.



For many years the "Vrisi Ton Peyiotisson" had been the only source of water supply for the inhabitants. The importance of the "Vrisi Ton Peyiotisson" for the town is obvious since the municipality of Peyia has made its emblem (logo) using this building.

Vrisi ton Peyiotisson (Der Brunnen von Peyia)

Es gibt mehrere Gründe für unsere Wahl. Zuerst wird das Gebäude mit der Geschichte von Peyia verwandt. In den alten Jahren kamen die Achäer aus Griechenland mit ihren Schiffen in der Gegend an und bauten ihre erste Siedlung am Meer. Nach vielen Jahren gingen einige ihrer Nachkommen, die Hirten waren, auf dem Hügel, weil sie Wasserquellen für ihre Tiere fanden. An einer dieser Quellen bauten sie einen Wasserhahn. Im Laufe der Zeit kamen viele Menschen um diesen Wasserhahn zu leben. Das war der Anfang der Stadt Peyia.

Noch ein Grund, warum dieses Denkmal für unsere Stadt wichtig ist: Der "Vrisi Ton Peyiotisson" ist in alten Zeiten ein Versammlungs- und Begegnungsort für die Einwohner gewesen. Er war das Zentrum des Dorfes, und die jungen Mädchen gingen dorthin, um Wasser zu holen. So besuchten auch die Jungen den "Vrisi Ton Peyiotisson", um Wasser zu trinken, aber mehr noch, um die Mädchen zu sehen und mit ihnen zu sprechen. So wurde der "Vrisi Ton Peyiotisson" zum *Gebäude, wo die Liebe blühte*.



Für viele Jahre war der "Vrisi Ton Peyiotisson" die einzige Wasserversorgung für die Bewohner. Die Bedeutung des "Vrisi Ton Peyiotisson" für die Stadt ist so groß, dass die Kommune von Peyia den Brunnen in ihr Stadtwappen aufgenommen hat!